

Definicja Spadów Drukarskich:

Spady drukarskie (ang. bleeds), to termin techniczny używany w branży drukarskiej do opisanie obszaru, który wykracza poza wymiary strony. W praktyce, spady drukarskie to dodatkowy obszar na grafice do wydruku, który jest następnie obcinany. Ten obszar zapewnia, że kolor tła jest drukowany aż do krawędzi strony. Bez odpowiednich spadów drukarskich, możesz zauważyć nieestetyczne białe linie lub nierówne krawędzie na swoim wydruku.

Skąd biorą się te białe linie na krawędzi wydruku?



Naklejka na dole została wydrukowana bez dodanych spadów przez co widoczna jest biała linia na krawędzi naklejki. Projekt u góry był drukowany z uwzględnieniem spadów i nie ma problemu białej krawędzi.

W idealnym świecie, nasz wydruk byłby przycięty dokładnie do krawędzi, bez jakichkolwiek błędów. Niestety, nie żyjemy w świecie idealnym i nawet najbardziej precyzyjne narzędzia mogą powodować drobne niedokładności podczas procesu cięcia wydruku. Aby uniknąć sytuacji, w której musielibyśmy odrzucać co drugi arkusz z powodu błędów, potrzebujemy pewnego marginesu tolerancji pomiędzy procesem drukowania a cięciem. Spady drukarskie pełnią właśnie tę rolę – są naszym bezpiecznym marginesem, który pozwala na niewielkie odchylenia podczas wycinania, bez wpływu na jakość końcowego produktu.

Przykład Zastosowania Spadów:

Przedstawmy zastosowanie spadów na przykładzie prostych naklejek z logo wycinanych po obrysie. Co może się stać jeśli nie dodamy spadów i wystąpi drobna niedokładność przy wycinaniu?



Na tym przykładzie zaznaczone jest jak będzie przebiegać wycinanie naklejek po obrysie.

Teraz zobacz różnicę gdy powiększymy tło o kilka milimetrów.



Tak wygląda naklejka po wycięciu. Pozostał biały pasek na krawędzi naklejki w wyniku drobnego błędu cięcia.



Linia cięcia przebiega po obszarze spadu.



Spady drukarskie wypełniły całą naklejkę jednolitym kolorem tła, mimo wystąpienia drobnej niedokładności cięcia.

Jak Prawidłowo Przygotować Spady Drukarskie?

Przygotowanie spadów drukarskich może wydawać się skomplikowane, ale z odpowiednim podejściem jest to proces prosty i łatwy do opanowania. Niektóre profesjonalne programy dają możliwość automatycznego przygotowania spadów do twojej grafiki w chwili zapisywania pliku do druku. Jeśli w Twoim programie nie ma tej funkcji możesz samodzielnie dodać spady w dowolnym programie graficznym. Oto kilka kroków, które pomogą Ci w tym zadaniu:

1. Zdecyduj o wielkości spadów drukarskich:

Standardowym rozmiarem dla spadów drukarskich jest 3mm od krawędzi. Oznacza to, że jeśli twój projekt ma format A4 (210 x 297mm), powinieneś zaprojektować go na wymiary 216 x 303mm, aby uwzględnić spady z obu stron.



2. Rozszerz swoje tło:

Jeśli twój projekt zawiera tło, upewnij się, że rozciągniesz je na cały obszar spadów drukarskich. Pamiętaj, że ten obszar zostanie później obcięty, więc nie umieszczaj na nim żadnych ważnych elementów projektu.



3. Ustal marginesy bezpieczeństwa:

To jest obszar wzdłuż krawędzi strony, gdzie nie powinny znajdować się żadne ważne elementy projektu, takie jak tekst czy logo. Nie dodawaj też do swojego projektu ramek które będą mniejsze niż margines. Standardowy margines bezpieczeństwa powinien być co najmniej taki jak spad ale warto go nieco zwiększyć dla lepszej estetyki.



3. Sprawdź swoje ustawienia:

Przed wysłaniem projektu do drukarni, upewnij się, że wszystko jest poprawnie ustawione. Sprawdź, czy rozmiar strony uwzględnia spady, czy tło jest odpowiednio rozciągnięte, a marginesy bezpieczeństwa są zachowane. Sprawdź też czy twój projekt ma prawidłowy tryb kolorów do druku.

Podsumowanie

Spady drukarskie mają bezpośredni wpływ na jakość końcowego produktu. Bez względu na to, czy jesteś profesjonalnym grafikiem, czy tylko tworzysz grafiki na własne potrzeby, zrozumienie i prawidłowe stosowanie spadów drukarskich jest niezbędne dla osiągnięcia najlepszych efektów.

Powodzenia w przygotowywaniu plików! :)